

VALORES

PARA UNA NUEVA HUMANIDAD

31/3 - 02/04/25
VISITA ARGENTINA

SADGURU
MADHUSUDAN SAI

AÑO 5 NÚMERO 16
FEBRERO 2025

INSTITUTO
VALORES
HUMANOS
.ORG

Juego, aprendizaje y vida

PROYECTOS, RELATOS Y
RECURSOS PARA APLICAR EN LA
ESCUELA DESDE LA EDUCACION
EN VALORES HUMANOS



ELENA SANTA CRUZ

OBJETOS LÚDICOS,
PUENTES DE TERNURA

ÍNDICE

EDITORIAL

DIÁLOGO: JUEGO GENERATIVO
POR MARÍA RAITI

COMUNIDAD

INSPIRACIÓN. ERIK ERIKSON
PIZARRA DEL ILAVH

ENTREVISTA

ELENA SANTA CRUZ:
PISO DE REALIDAD, TECHO DE INFINITO.

Los objetos lúdicos como mediadores de ternura en contextos de vulnerabilidad social.

TENDENCIA

SADGURU MADHUSUDAN SAI VISITA ARGENTINA

La historia del Centro para el Desarrollo Humano Amor y Paz. Nutrición, Salud y Educación: tres focos de la misión global

TESTIMONIO

ANITA DE LAS FRUTILLAS
puentes entre los niños migrantes y la escuela. Marisa de la Fuente

PROYECTOS

DE LA CANCHA A LA VIDA
¿Puede una pelota de fútbol cambiar el destino de los niños?



OBJETOS LÚDICOS: MEDIADORES DE TERNURA
ENTREVISTA A ELENA SANA CRUZ



ANITA DE LAS FRUTILLAS

UN TESTIMONIO IMPERDIBLE Y UNA GRAN REFLEXIÓN ACERCA DE LOS NIÑOS MIGRANTES EN LA ESCUELA



AGENDA ABRIL
SADGURU MADHUSUDAN SAI VISITA ARGENTINA

HISTORIA DE UNA MISIÓN GLOBAL QUE ASPIRA A CAMBIAR EL MUNDO



DE LA CANCHA A LA VIDA

¿PUEDE UNA PELOTA DE FÚTBOL CAMBIAR EL DESTINO DE LOS NIÑOS Y JÓVENES?

DIÁLOGO LÚDICO: DONDE NACEN FUTUROS POSIBLES

«Se puede conocer más a una persona en una hora de juego que en un año de conversación». Intuitivamente sentimos que esta frase, atribuida a Platón, es acertada.

Pero, ¿qué sucede si en vez de contrastar conversación y juego, unimos ambos términos en una misma ecuación?

De manera tal que:

conversación + juego = x

¿Qué valor tiene x? Definamos conversación y juego para descubrirlo.

La idea que tenemos acerca de lo que es una conversación suele ser bastante más acertada de la que tenemos acerca de lo que es el juego.

Las personas (y el diccionario) tienden a acordar acerca de lo que sí es y lo que no es una conversación.

Se puede decir que “una conversación es un tipo de intercambio verbal, donde los participantes se escuchan entre sí e intercambian ideas y perspectivas de forma fluida”.

Ahora bien, si observamos el término juego, las definiciones no confluyen con tanta simpleza. Descubriremos que, por un lado, está la idea popular que asocia el juego a una actividad infantil y se lo considera algo “poco serio”. Por otra parte, en el ámbito académico hay teorías tan dispares como autores que han abordado el tema. Esto se debe a que en la enorme mayoría de los casos, hasta hace muy poco tiempo, el juego no había podido ser estudiado como una ciencia en sí mismo.

¿A qué nos referimos exactamente al decir juego?

«El juego es una acción libre ejecutada como si y sentida como situada fuera de la vida corriente pero que puede absorber por completo al jugador sin que haya en ella ningún interés material ni se obtenga en ella provecho alguno, que se ejecuta dentro de un determinado tiempo y un determinado espacio, que se desarrolla en un orden sometido a reglas y que da origen a asociaciones que propenden a rodearse de misterio o a disfrazarse para destacarse del mundo habitual». (Homo Ludens, Johan Huizinga, 1938).

Se puede ensayar la idea de que el juego es una forma de dialogar, previa incluso al surgimiento de la lengua hablada tal como la conocemos hoy.

Cuando conversar es entendido como un juego, se abren las puertas a lo generativo. Esto implica un movimiento constante y fluido de creatividad e innovación, necesarios para mantener la atención plena y el entusiasmo característicos del jugar.

Entonces, de regreso entonces a nuestra ecuación...

¿Qué sucede si a la conversación le sumamos juego? Los participantes priorizarán:

- las nuevas preguntas por sobre las viejas respuestas
- la exploración de nuevos límites en la cartografía de lo conocido
- la curiosidad por captar futuros emergentes

Dadas estas condiciones, podemos proponer algunas igualdades para nuestra ecuación conversación + juego.

Las que más resuena en los diversos artículos y proyectos publicados en esta edición de la revista Valores es:

= nuevos futuros

El resultado inevitable del juego es el aprendizaje y la transformación.

¡Esperamos que su lectura sea transformadora!

María Raiti

«La búsqueda de la capacidad generativa y creativa de las personas es una actitud permanente».

Dora Fried

«El adulto que juega da un paso hacia otra realidad; el niño jugando avanza hacia nuevas etapas de dominio».

Erik Erikson



Erik Erikson, psicólogo y psicoanalista germano-estadounidense de origen judío reconocido mundialmente, entre otras áreas, por sus contribuciones en psicología del desarrollo. Su obra propone que los seres humanos forman su orientación hacia el mundo durante la infancia y que la confianza, en particular, forja la base del desarrollo emocional saludable de un bebé. El primer paso en el largo camino hacia la salud socioemocional se produce cuando un bebé comienza a ver el mundo (y a sí mismo) como digno o no de confianza.



Pizarra

punto de encuentro en redes
@VALORESHUMANOSINST
campus con + de 100 recursos gratis
www.institutovaloreshumanos.org



SADGURU MADHUSUDAN SAI VISITA ARGENTINA

01 DE ABRIL 2025



Las entradas son gratuitas y libres pero deberás reservar tu vacante de antemano [haciendo click aquí](#) o buscando «Seminario de Valores Humanos» en Eventbrite.com.ar

También podés encontrar el link directo en nuestro instagram **@valoreshumanosinst**



EVENTO GRATUITO CON INSCRIPCIÓN

Seminario Educación en Valores Humanos

El mundo, una sola familia



ORADOR DESTACADO

SADGURU MADHUSUDAN SAI
LÍDER HUMANITARIO
MISIÓN GLOBAL EL MUNDO,
UNA SOLA FAMILIA



KARINA SARRO
Lic. Cs. Comunicación
Finalista de Global
Teacher Prize 2024



ELENA SANTA CRUZ
Magister en Familia.
Titulitera, Educadora y
Autora. Oradora TED



SARINA VITAS
Vice Asamblea Rabinica
Latinoamericana. Primera
rabinica de latinoamérica



IGNACIO LUGONES
Cirujano Pediatrico
1er Premio de la American
Heart Association



**PRESENTACIÓN DE LIBROS
DE EDUCACIÓN EN VALORES
HUMANOS**



**MÚLTIPLES ORADORES
450 PARTICIPANTES**



**CENTRO PARA EL DESARROLLO
HUMANAMOR Y PAZ,
EL CAZADOR, ESCOBAR**

**01/
04/
15hs**

institutovaloreshumanos.org

Elena Santa Cruz

Piso de realidad, techo de infinito

Los objetos lúdicos como mediadores de ternura en contextos de vulnerabilidad social.

Magister en familia, titiritera y licenciada en educación inicial, Elena Santa Cruz es Embajadora de Paz, oradora TED, autora de Objetos lúdicos, Títeres en terapia y Titiritera de utopías, entre otros..

Ha recibido importantes premios por su destacada trayectoria y su incansable labor en escuelas, hospitales y cárceles.



HABLANOS DE LA TERNURA

Al hablar de ternura puede parecer que uno tiene una mirada acaramelada o quizás, por el contrario, minimizar su importancia.

Sin embargo, los vínculos afectivos, el sostén de nuestros niños, el escucharlos, el poder generar espacios de amorosidad y de buen trato permiten la expansión de los pequeños.

De este modo, ellos no solo pueden recibir todo lo que preparamos con tanto profesionalismo, con objetivos y contenidos, sino que también pueden contarnos y decir todo aquello que sueñan, lo que les sucede y que les refleja.

La educación es un gran diálogo entre las personas en donde todos salimos transformados.

Los objetos lúdicos son recursos que sirven de intermediarios, como puentes.

¿CÓMO USAR LOS RECURSOS?

A través de estos recursos, podemos plasmar de una manera amable nuestros objetivos educativos y que el niño pueda elegir transitarlos. Podemos hacerlo a través de metáforas y de un espacio cuidado y con diversos elementos. Los que yo utilizo, se pueden replicar. Cada uno puede tomar lo que le sirva, siempre haciéndolos pasar por ustedes mismos, por sus contextos y sus aulas.

Yo uso estos elementos en aulas de todas las edades y también en contextos en donde soy voluntaria, como penales, hospitales y centros de rehabilitación.

En cada uno de estos lugares, mis objetos pueden ser los mismos, pero no es el mismo el objetivo ni el modo de presentación, que varía siempre dependiendo del lugar y la edad de las personas. En el modo de presentación para adultos, muchos objetos que son para niños tienen una repercusión maravillosa.

¿DÓNDE ENCONTRAR LOS OBJETOS?

Los objetos nos acompañan desde el inicio de nuestra vida. Son sostén, andamiaje en cualquier cuna. En el lugar más humilde y en el lugar con más recursos vamos a encontrar muñecos.

A lo largo de nuestro trabajo como docentes, tenemos muchísimos recursos que nos permiten sostener tiempos atencionales y motivación por aprender. Yo voy creando estos objetos y los voy transformando a medida que observo lo que sucede cuando los llevo al aula y a otros espacios.

El hecho de trabajar con objetos intermediarios no implica tener que tener un material gigantesco ni costoso. No es importante el material en sí, pero hay algunos pilares que son fundamentales.

Podemos trabajar con elementos cotidianos, como pequeños títeres que salen de cajitas de fósforo. No se trata de tener que contar con dinero para invertir, solo hace falta tener amor y tiempo.

En primer lugar, no puedo ofrecer nada que no esté bien presentado. Es una cuestión de dignidad.

¿CUÁL ES LA IMPORTANCIA DE LA PRESENTACIÓN?

Si yo voy a trabajar con elementos pequeños, puedo presentarlos a través de una bandeja. Se puede pensar: ¿qué importancia tiene? ¡Muchísima!

Cuando quiero esperar a alguien en mi casa o voy de visita tengo un deseo profundo por el encuentro. Muchos de nuestros niños, jóvenes y adultos con los que tenemos el honor de dar clase, no se sienten esperados en sus hogares.

El cuidado de la presentación de los materiales no es solo un tema estético. Todos merecemos un lugar, todos merecemos un espacio protegido. No me refiero a algo grande ni caro, sino que estoy hablando de la dignidad. Nuestros materiales van reflejando en sus pequeñas cajas, en sus pequeños canastos, la dignidad.

Lo que presento, lo he preparado con dedicación.



«Los niños y los jóvenes perciben las proyecciones de sus docentes. Si el docente piensa que con ellos se van a poder lograr muchas cosas, eso es indicador de lo que luego sucede».

Elena Santa Cruz



«El hecho de trabajar con objetos intermediarios no implica usar material gigantesco ni costoso. Pero no puedo ofrecer nada que no esté bien presentado.

Es un tema de dignidad».

Elena Santa Cruz

¿QUÉ ES EDUCAR?

La educación es como un hilado suave que teje encuentros. Digo esto mientras muevo una cinta en el aire como si estuviera tejiendo.

Y agrego: «que teje comunidad».

Mientras, les muestro una tira con varias personas tejidas dándose la mano.

Y continúo diciendo: se trata de gente, pero no son personas que están por un lado y el otro en soledad.

ESO CREA COMUNIDAD...

¡Exacto! La educación tiene que ver con una cinta suave que teje porque teje encuentros y esos encuentros nos transforman en comunidades.





«Todos
merecemos
un lugar.

Todos
merecemos
un espacio
protegido».

Elena Santa Cruz

Por ejemplo, al utilizar la caja de fósforos, se imprime una transformación de lo cotidiano; es un saber que aquello que contamos y en lo que creemos no es algo ajeno, sino que es parte de nuestra vida de forma permanente. Vamos siempre por nuestros sueños, pero con una base de realidad y techo de infinito.

Entonces, lo importante no es el material, sino cómo lo diseño y lo utilizo. Eso es lo que hace la diferencia.

El objeto intermediario es una metáfora.

Por tanto, necesito saber para qué lo quiero usar. Puedo ver con qué materiales lo voy a construir para que sean nobles y respetuosos de la edad y del contexto, y que represente 100% lo que quiero decir.

Es hermoso trabajar con luces con niños pequeños y también con los más grandes.

Es hermoso hacer que haya una luz tenue en el aula, sacar una pequeña caja de fósforos y comenzar a contar la historia.

La imagen genera un clima, hace que uno sienta lo que va transmitiendo.



Otra posibilidad son las carteras. Hace unos años me regalaron una cartera y me dijeron que era para que la usara con algún títere.

Al ver esta cartera, la analicé. Ví que era una negra, rígida, que no cabía casi nada adentro, es una de esas carteras antiguas donde no se llevaban muchas cosas.

Entonces, me di cuenta que esos eran los mismos adjetivos que se utilizan para nombrar a muchas comunidades: “¿qué esperás de esta persona, no ves que no le entra nada en la cabeza?”.

Pero nosotros esperamos todo de todos, porque todo el mundo tiene derecho a la educación. Es un derecho, no es una bondad. Tras ese objetivo vamos.

Entonces, al abrir la cartera ví una esquina y un barrio porteño llamado La Boca. Allí viven inmigrantes italianos.

Si yo veo La Boca, ¡entonces La Boca aparece mi material!

¿Qué quiero decir? Cuando estoy frente a un grupo, si lo miro y me digo que es un lindo grupo, es muy probable que todo lo que suceda sea maravilloso. Que dar, desde la ternura y la valorización de quien tengo enfrente, sea nuestra clave.

Los niños y los jóvenes perciben las proyecciones de sus docentes. Si el docente piensa que con ellos se van a poder lograr muchas cosas, eso es indicador de lo que luego sucede. Si para mí está el barrio de La Boca de mi cartera, ¡pues aparece!

El trabajar dentro de carteras es trabajar dentro de elementos cotidianos, es poder crear con lo que tenemos en casa. De allí surgen personajes que cuentan historias.

Cada uno puede imaginar lo que desee, según el tema que quiera trabajar.. Nunca sabemos dónde encontraremos los frutos de tanto trabajo.





«La educación es un gran diálogo entre las personas en donde todos salimos transformados».

Elena Santa Cruz

SADGURU**MADHUSUDAN SAI****VISITA ARGENTINA**

**POR EL DR. JORGE BERRA
DIRECTOR DEL INSTITUTO
LATINOAMERICANO DE
VALORES HUMANOS**

El gran líder humanitario global Sadguru Sri Madhusudan Sai visitará la Argentina para el Congreso de Educación en Valores Humanos el próximo 01 de abril 2025 que se realizará en el Centro para el desarrollo humano Amor y Paz ubicado en la localidad de Escobar.

El Encuentro contará con la participación de destacados oradores representantes de las diversas áreas que conforman una sociedad enfocada al servicio, el desarrollo y educación.

La historia del Centro para el Desarrollo Humano Amor y Paz


Sadguru Sri Madhusudan Sai, líder humanitario a nivel global, visitó Argentina cuatro veces, la primera de ellas en 2016.

En cuanto llegó a nuestro país, dijo «Prema va a andar por aquí», es decir «el amor intenso entre iguales va a andar por aquí», visionando que en ese lugar iba a levantarse un Ashram. También indicó que la Fundación Sai Prema estaría lista antes de que Él tocara nuevamente suelo argentino y, efectivamente, la aprobación de la constitución de nuestra Fundación llegó precisamente el día en que Él aterrizaba en 2017, en su segundo viaje a Argentina.

El Ashram fue inaugurado el 25 de septiembre de 2018 con el nombre de Centro de Desarrollo Humano Amor y Paz, con la presencia de numerosos ministros de todas las grandes religiones de nuestro país, entre ellos Monseñor Néstor Villa, representante de la Diócesis Zárate-Campana en materia de ecumenismo. Participaron también referentes de diferentes organizaciones que expresan antiguas tradiciones.

En esta ocasión también participó el Embajador de la República de la India Sri Sanjiv Ranjan.

En 2019 nos instó a crear un Instituto Latinoamericano de Valores Humanos, que fue inaugurado con un Congreso Latinoamericano de Valores Humanos en 2019 en Su presencia.



«Aquí circulará el amor intenso entre iguales».



«En el año 2019 se realizó el Congreso Latinoamericano de Valores Humanos con participación de 600 delegados de 17 países, que siguieron las exposiciones de 20 conferencistas de Argentina y otros 7 países».



El Centro de Desarrollo Humano Amor y Paz, se inspira en el lema: «El Mundo, una sola Familia».

El Ashram Centro de Desarrollo Humano Amor y Paz se inspira en el lema «El Mundo una sola Familia».

Es un hogar espiritual, abierto a toda la comunidad que representa para muchos de nosotros un lugar de profunda paz, donde se siente la presencia del Altísimo, un lugar de confianza para hoy y para el mundo que viene. Especialmente simboliza la oportunidad de ser partes de un Mandala sagrado y universal que teje y canta alrededor del mundo la música que está surgiendo desde las profundidades del Cosmos.

LA OBRA HUMANITARIA DE SADGURU MADHUSUDAN SAI

Sadguru Sri Madhusudan Sai encabeza una misión global única de servicio y espiritualidad en 80 países. Desde 2011, ha creado institutos de excelencia que dan un respiro a miles de niños desfavorecidos y necesitados, a través de asistencia sanitaria, educación y nutrición gratuitas.



Actividades que dirige Sadguru Madhusudan Sai en la India y en diversos lugares del mundo

Nutrición, Educación y Salud

- Diariamente se sirven más de diez millones de desayunos a niñas y niños en edad escolar para que asistan sin hambre a la escuela. En casos de desnutrición se refuerza el desayuno con suplementos que cubren un alto porcentaje de los requerimientos diarios para una alimentación completa.
- Se atiende a 150.000 escuelas en múltiples estados de la India y 4 otros territorios de la Unión India.
- Más de un 90% de aumento en la asistencia a la escuela.
- 25% a 40% de mejora en la talla y peso





foco

NUTRICIÓN

**QUE NI UNA SOLA NIÑA O NIÑO
VAYAN HAMBRIENTOS A LA ESCUELA**





foco

SALUD

**MEDICINA COMPASIVA GRATUITA PARA
GARANTIZAR QUE SE VALORE CADA VIDA**

foco

EDUCACIÓN

75% RURAL / 45% MUJERES

**EDUCACIÓN GRATUITA, BASADA EN
VALORES DESDE SEXTO DE PRIMARIA
HASTA ESTUDIOS DE DOCTORADO**



«La investigación ha demostrado que la inteligencia espiritual y la inteligencia emocional son igual de importantes, si no más, que el cociente intelectual».

«Lo que el mundo necesita hoy no es ni un nuevo orden, ni una nueva sociedad, ni una nueva educación. La solución está en una mente y un corazón llenos de bondad».

Sadguru Madhusudan Sai



OBRA HUMANITARIA GLOBAL DE SADGURU MADHUSUDAN SAI EN NÚMEROS

MISIÓN GLOBAL

Prestamos servicios gratuitos que cambian vidas en tres áreas principales:

- **Nutrición:** Suplementos multinutrientes enriquecidos y comidas saludables para las comunidades vulnerables.
- **Educación:** Educación gratuita de calidad basada en valores, desde los 11 años hasta estudios de postgrado y doctorado.
- **Asistencia sanitaria:** Atención médica integral y gratuita a través de hospitales, centros de bienestar y programas de divulgación.

SALUD: COMPASIÓN EN ACCIÓN

Desde hospitales de vanguardia hasta clínicas móviles en aldeas remotas, nuestra misión garantiza que se valore cada vida y que no se rechace a nadie.

 **3 MILL+**

PACIENTES ATENDIDOS EN CONSULTORIOS EXTERNOS

34,000+

NIÑOS TRATADOS POR CARDIOPATÍAS

12,400+

PARTOS



EXÁMENES MÉDICOS EN ZONAS RURALES

EL MAYOR HOSPITAL GRATIS DEL MUNDO

El mayor hospital gratuito del mundo abrirá sus puertas en noviembre de 2025: Un centro de vanguardia con 600 camas que ofrecerá asistencia de primera clase de forma gratuita.

www.smsimsr.org



NUTRICIÓN NUTRIENDO EL FUTURO

Cada día, **180 millones** de niños de todo el mundo van a la escuela con hambre. El Programa de Nutrición Matinal de Annapoorna está cambiando esta situación, proporcionando a más de **10 millones** de escolares de 143.000 escuelas de la India y el extranjero los **nutrientes esenciales** que necesitan para crecer, aprender y prosperar.

El núcleo de esta iniciativa es **SaiSure**, un suplemento multinutriente formulado científicamente que, mezclado con leche o agua, aporta el 50% de sus necesidades nutricionales diarias.



90%
MEJORA DE LA
ASISTENCIA ESCOLAR

20-45%

MEJORA EN PESO
Y TALLA

EDUCACION: EMPODERANDO MENTES

La misión proporciona **educación gratuita y basada en valores desde sexto de primaria hasta estudios de doctorado** a través de una red de campus, incluida la primera facultad de medicina gratuita de la India, garantizando que los niños de las comunidades más desatendidas reciban las oportunidades que merecen.

CAMPUSES

3,700
ESTUDIANTES

75%
RURAL

40%
MUJERES

INSTITUTO SRI MADHUSUDAN SAI DE CIENCIAS MÉDICAS E INVESTIGACIÓN

Primera facultad de medicina gratuita de la India

Comprometidos a colmar la brecha sanitaria en la India rural, formamos gratuitamente a médicos, enfermeros y profesionales médicos afines para que atiendan a las comunidades más vulnerables.

www.annapoorna.org.in

www.eachoneeducateone.org





ARGENTINA



La Fundación Sai Prema tiene por objetivo promover el desarrollo de los Valores Humanos en todos los ámbitos de la vida a través del servicio social.

NUTRICIÓN

NUTRIENDO EL FUTURO

87.513



RACIONES DE COMIDA SERVIDA

Se distribuyen raciones de alimentos en merenderos de CABA y las provincias de Buenos Aires, Córdoba, San Luis y Río Negro.



DESARROLLO PERSONAL AUTOCONOCIMIENTO

4000



PARTICIPANTES

Constelaciones familiares, meditación, yoga, reiki, focusing y movimiento conciente.

ENCUENTROS, TALLERES Y RETIRO

Viviendo juntos la ascensión
Capacitación en yoga para niños.
Mantras latinoamérica / Retiro en el CDH Amor y Paz
Tributo a la obra de Naty Petrossino

SALUD: COMPASIÓN EN ACCIÓN

CAMPAMENTOS ODONTOLÓGICOS



341 NIÑOS ATENDIDOS

Prevención, revisión médica, diagnóstico, provisión de cepillo dental y pasta

EDUCACION: EMPODERANDO MENTES

INSTITUTO LATINOAMERICANO DE VALORES HUMANOS



Cursos y Capacitación gratuita a cientos de educadores de la región

Publicaciones, Libros y Recursos gratuitos

Padrinazgo a escuela

95



MEJORA LOGRO
ESCOLAR

NIÑOS Y JÓVENES

Participan de la escuela de Fútbol y Valores Humanos Los Cóndores. Los jóvenes complementan la actividad deportiva con la Academia Educando.

EQUIPAMIENTO PARA OFICIOS.

Donación de máquinas, herramientas, muebles, vajilla, electrodomésticos, útiles escolares, botiquin



CREANDO PUENTES CON FAMILIAS MIGRANTES DESDE EL LENGUAJE DEL CORAZÓN

Anita de las Frutillas

MARISA DE LA FUENTE

Un relato encantador de la relación entre una niña migrante y su nueva maestra, Las conversaciones posibles a partir de esta lectura son tan variadas e inspiradoras como las ondas que se forman en el agua al lanzar una piedra. Pero algo es seguro: dejará al lector con su corazón encendido y en movimiento. ¡Que lo disfrutes!

Hay un dulce sabor en el aire cuando recuerdo a Anita de las Frutillas. Su padre la dejó en la puerta de la escuela sobre el final del año, llegando la primavera.

Era mi descanso del mediodía antes de continuar la jornada con el turno tarde, así que salí a echar un vistazo.

La Escuela N° 28 era nueva, nuevísima. Estaba rodeada de campos y pequeñas casas, tenía en sus primeros años dos aulas, dos baños y una vieja casilla en el medio del terreno que fuera habitada alguna vez.

Los vecinos del barrio, con mucho esfuerzo, construyeron sus aulas. Deseaban una escuela para sus hijos que no estuviera lejos.

Eran tiempos en que muchas familias de la comunidad boliviana llegaban a la Argentina. Traían la esperanza a nuestra tierra, escapaban de la extrema pobreza y la gran mayoría de ellos trabajaba en las quintas por un plato de comida.



Como golondrinas iban y venían según la cosecha y así como la naciente escuela no tenía nombre, también la mayoría de ellos no estaba documentado.

El papá de Anita dejó a su niña en las puertas de la escuela y fue a trabajar. No conocía de formalidades, pero indudablemente tenía la certeza de que allí la cuidaríamos. No me equivoco si digo que es el acto de confianza y amor más grande que he vivido con mi guardapolvo blanco.

Allí estaba ella, en la puerta. Había un sol calentito y silencio de siesta. Delgada, de frágil apariencia, una colita en el pelo bien peinado y un guardapolvo cuyo blanco se confundía con el color de la tierra que su familia cultivaba. Con un castellano meciéndose en el quichua, Anita me saludó y sonrió. Miré a todos lados para ver si encontraba a su familia pero estaba solita.

Anita me contó que nunca había ido a la escuela, ella no sabía su edad.

Explicó que su papá la había dejado para que estudiara. Yo conocía lo que es llegar a otro país y no saber sus costumbres, así que no dudé. La invité a entrar convencida de que hablaría con su padres cuando vinieran a buscarla.

Ante mi pregunta de dónde vivía dijo: «ahisito nomás». Y que su nombre era Anita. Agregó también que sus papás trabajaban en una quinta y que no tenía cuaderno ni lápiz.

Me impactó la firmeza de la niña de ojotas gastadas de tanto andar. Relataba estos datos con la autoridad de los hijos acostumbrados a ser puente entre sus papás extranjeros y las nuevas culturas. No podía definir su edad. Su sonrisa de grandes dientes blancos selló su confianza en mí, sin siquiera conocerme. Decidí inscribirla en el registro y luego preguntar a la Directora.

Para esta tarea de inscripción, retomé la conversación contándole que en esa escuelita escribíamos las letras, leíamos cuentos y jugábamos con otros amigos. Ella parecía saber de qué se trataba. Insistí en preguntar si ella antes había ido a alguna escuela, a lo que contestó que no. Así que la anoté en primer grado. A ustedes les confieso que también lo hice porque yo era la maestra de ese curso y quería que Anita estuviera conmigo. Creía haberla elegido... Ahora sé, después de casi 36 años, que son ellos quienes eligen a sus maestros.



Anita conocía el castellano pero parecía tener alguna dificultad en comprender, así que insistí sobre el tema de su nombre. Era común en los niños, cuando recién empezaban la escuela, que no reconocieran su apellido. Ante la intuición de que confundía su amoroso quichua con el extraño castellano, le di un ejemplo y le dije:

—Mira, yo me llamo Marisa y mi apellido es «de la Fuente». «Marisa de la Fuente», así me llamo porque así se llama mi papá: «de la Fuente». ¿Entendés? Ese es mi apellido. ¿Cuál es tu apellido Anita? ¿Cómo te llamas?

Recuerdo su rostro anticipando que había comprendido perfectamente, todavía puedo ver su risa en cuarto creciente, sus ojos negros llenos de luces.

—¡Ah sí! —dijo—. Yo me llamo Anita... ¡Anita de las Frutillas!

Los maestros solemos contemplar la niñez y reconocerla como absoluta verdad. Por lo cual, lo único que dije fue:

—¡Wow! Me encanta, nunca había escuchado ese apellido. Entonces, Anita de las Frutillas, me presento: yo soy Marisa, Marisa de la Fuente y voy a ser tu maestra.

Admirada por los apellidos novedosos que traía la comunidad boliviana, la anoté en el registro: Anita de las Frutillas.

Comenzamos la jornada con la inmensa alegría de tener una nueva compañera. Ella vio otros niños de su comunidad y se entregó a la escuela sin miedo.

Yo esperaba que el padre viniera a buscarla al terminar la jornada escolar para corroborar los datos, para decirle a qué hora tenía que traerla para que no quedara solita en la puerta y otros detalles. Quería conocerlo. Pero resultó que a la salida de la escuela nadie vino a buscar a Anita de las Frutillas.

Conocimos a su papá días después cuando nos contó, ante mi sorpresa, que Anita no tenía ese apellido. ¡Claro! Pero que sí era “de las frutillas” porque allí trabajaba: cosechándolas. ¡Me divertí mucho pensando en lo que esa niña habría imaginado cuando me pensó chapoteando en “la Fuente”!



Su edad de nueve años la reveló el doctor del Hospital Erill al revisar sus dientes.

Muchas veces, cuando miro atrás y recuerdo esos primeros alumnos, me sonrío al recordar que creía que mis niños realmente comprendían el idioma castellano con el que yo les hablaba. Ahora sé que no era mi habla castellana la que nos comunicaba. Existe un idioma universal que nos abraza a todos y es el del alma, por eso nos entendíamos. Solo por eso. Las ganas de aprender, el sabor dulce del encuentro, el barrial en el patio donde jugaban a las canicas, el hambre y el frío, el mate cocido compartido... esas eran las letras.

No hay niños sin niñez. Lo que tardé mucho en comprender es que todos transitamos esta etapa de la vida más allá de las circunstancias en que suceda, aún un pequeño que trabaja es un niño.

En esta etapa, dialogamos de manera ensoñada porque traemos el equipaje liviano, libre y está claro que es fácil encontrar a Dios en los vacíos y en los silencios. Esto no evita que nuestras infancias atraviesen situaciones extremas. Pero aún así, se es niña, niño. Se es siempre, mientras la vida sucede. La niñez de Anita, como la de tantos otros pequeños, podía poner voz a los silencios que traía su comunidad.

Para mí, era impactante ser testigo de la destreza con que los hijos de extranjeros guiaban a sus padres para insertarse en la nueva cultura. Atendían a todos los detalles para posibilitarlo, asumiendo el rol de intérpretes.

¿Cómo es que esto sucede? Anita creaba puentes. Codificaba significados profundos más allá del idioma y de sus palabras. Creía en que sus mayores podríamos darle tinta a la "pluma" con que se trazaban las verdades y se integraba entre nosotros sin ser adulta. El aprendizaje es eso que sucede cuando no nos damos cuenta, cuando habitamos los espacios y aparecen los sentidos de las cosas vividas.

Anita de las frutillas se fue cuando la cosecha terminó. Después de dos semanas de ausencia, me di cuenta de que ya no regresaría. Seguramente voló con su familia hacia otra tierra, alguna donde tal vez se llamó Anita de los Tomates o Anita de los Arándanos... No lo sé.

Me gusta pensarla plena e imaginarla mamá de una pequeña experta en descifrar el sonido de la Vida y de respetar los silencios.

Me gusa imaginarla feliz.

Marisa... de la Fuente



EL FÚTBOL ES EL IDIOMA, EL MENSAJE ES LA EDUCACIÓN EN VALORES HUMANOS.

De la cancha a la vida

MARIO ANTONIO MARTÍNEZ

¿Puede una pelota cambiar el destino de los niños?

Un proyecto nacido en una comunidad del norte de Argentina refuerza con cada pase la educación, el compromiso y los valores humanos. Niños y jóvenes encuentran más que un equipo: descubren el poder del aprendizaje, el compañerismo y el servicio que transforma sus vidas.

Lo que comenzó en la ciudad de Orán, Salta en 2017 como una iniciativa de fútbol infantil y juvenil, evolucionó hasta convertirse en una escuela de fútbol social y en la Academia Educando, una propuesta integral inspirada en la educación en valores humanos.

LA ESCUELA DE FÚTBOL SOCIAL "LOS CÓNDORES"

En 2017, se decidió iniciar desde cero una escuela de fútbol en el barrio Aeroparque, completamente gratuita.

La convocatoria fue inmediata, permitiendo en pocas semanas organizar partidos con barrios vecinos.



En este proyecto, el fútbol es el idioma, pero el mensaje es la educación y los valores humanos.

1. Gratuidad: La participación sin exclusiones económicas.
2. Excelencia: Disciplina, orden y exigencia deportiva sin perder de vista el desarrollo humano.
3. Valores Humanos: Vivenciados en el triunfo y en la derrota, promoviendo solidaridad y respeto.
4. Disciplina y actitud positiva: La formación integral de los jugadores va más allá del deporte.
5. Prevención y educación: Los jóvenes no pueden consumir drogas y deben estudiar una carrera u oficio. Actualmente, tres de ellos han ingresado a la universidad.

Hoy, la escuela cuenta con tres sedes en Orán (barrios 9 de Julio, 4 de Junio y 2 de Abril) y abarca categorías infantiles (2010-2018) y juveniles (primera y reserva).

Además, organiza el torneo de verano «El Mundo, una sola familia», con la participación de diez escuelas de fútbol locales, donde los trofeos fueron donados por la comunidad.

ACADEMIA EDUCANDO: UNA VISIÓN INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN

En 2023, el proyecto dio un paso más con la creación de la Academia Educando, una iniciativa inspirada en las escuelas y el programa educativo de Madhusudan Sai. Su objetivo es brindar a los niños una educación integral que complementa su formación escolar con talleres, deportes, apoyo académico y alimentación. Siguiendo esta metodología, cada jornada comienza con el desayuno, seguido de apoyo escolar y talleres, para luego compartir el almuerzo antes de asistir a la escuela tradicional en el turno tarde. Además, la salud de los niños es atendida en la sala de salud barrial.



La metodología de enseñanza está estructurados en siete pilares:

1. **Educación física:** Desarrollo del cuerpo y trabajo en equipo.
2. **Ciencias duras:** Matemáticas y lectocomprensión, abordando el déficit académico.
3. **Desarrollo social y cooperación:** Actividades comunitarias y humanísticas.
4. **Bellas artes:** Pintura, música y expresiones culturales.
5. **Ecología y sustentabilidad:** Medio ambiente, bioconstrucción y energía alternativa.
6. **Descubrimiento vocacional:** Cultura del trabajo con sentido de servicio.
7. **Autorrealización:** Meditación, yoga y artes marciales con enfoque en el autocontrol.

Con este enfoque, busca formar "mentes brillantes, corazones compasivos y manos dispuestas al servicio", en un ambiente que promueve el bienestar físico, emocional y espiritual.

Inspirado en el maestro la metodología de un día normal de trabajo es desayuno, luego apoyo escolar, luego talleres y finalmente el almuerzo para después ir a la escuela tradicional en turno tarde. La salud se atiende en la sala de salud de la vecinal

UN MODELO A SEGUIR

El impacto de estos proyectos se refleja en los más de 95 niños y jóvenes que participan activamente. A través del fútbol y la educación integral, se están sembrando valores fundamentales que no solo fortalecen a los jugadores y estudiantes, sino que también transforman a la comunidad.

La Escuela de Fútbol "Los Cóndores" y la Academia Educando son ejemplos de cómo el deporte y la educación pueden ser herramientas poderosas para la inclusión, la formación en valores y el desarrollo de una sociedad más justa y solidaria.



JUGAR

VALORES PARA UNA NUEVA
HUMANIDAD

NÚMERO 16
FEBRERO 2025

INSTITUTO
VALORES
HUMANOS
.ORG

TIPS
DE AUTO-
CONOCIMIENTO

«NO ES UNA EXAGERACIÓN
DECIR QUE EL JUEGO PUEDE
SALVARTE LA VIDA».

DR. STUART BROWN



PUBLICACIÓN COLECCIONABLE
DISTRIBUCIÓN GRATUITA